

A Művészettörténet szak órarendje a 2025–2026-os tanév I. félévében

I. ÉV

Nap	Időpont	Tantárgy	Terem	Tanár	Megj.
Hétfő	10–13	Bevezetés Románia ókorának történetébe	Kémia amfiteátrum	dr. Gelu Florea egyetemi tanár, dr. Sorin Nemeti egyetemi tanár	K
	13–16	Bevezetés az egyetemes ókor történetébe	Jakó Zs.	dr. Molnár-Kovács Zsolt docens dr. Petruț Dávid adjunktus	Sz
	17–20	Bevezetés Románia ókorának történetébe	Șt. Pascu	drd. N. Ciubotaru/Barbócz B.	Sz
Kedd	13–15	Az ókori művészet története	S2	dr. Molnár Kovács Zsolt docens	K
	15–17	Az ókori művészet története	S2	dr. Molnár Kovács Zsolt, dr. Pánczél Szilamér társult oktató	Sz
Szerda	8–10	Művészettörténeti morfológia	Chamoux	dr. Kovács Zsolt adjunktus	K
	15–18	Bevezetés az egyetemes ókor történetébe	Șt. Goangă	dr. Molnár Kovács Zsolt docens, dr. Petruț Dávid adjunktus	K
	18–20	Nevelépszichológia PEDÁ MS Teams, kód: 3btgayi	Kulcsár Amfiteátrum (Szociológia Kar)	Veres Anna anna.veres@ubbcluj.ro	K
Csütörtök	8–10	Művészettörténeti morfológia	125	dr. Pál Emese adjunktus	Sz
	14–16	Ikonográfia OPC	Bogrea Múzeum	dr. Pál Emese adjunktus	K
	16–18	Bevezetés a tudományos kutatás módszertanába	Șt. Goangă	Dr. Pakó Klára adjunktus	K
	18–20	Angol nyelv	V. Vătășianu		Sz
Nevelépszichológia Sz: dr. Póka Tünde, tunde.poka@ubbcluj.ro MS Teams, kód: 3btgayi Testnevelés					

II. ÉV

Nap	Időpont	Tantárgy	Terem	Tanár	Megj.
Hétfő	13-16	Bevezetés Románia újkori történetébe	Bogrea	dr. Ana Sima docens	K
	16-18	Egyetemes művészettörténet III.	C. Petranu	dr. Pakó Klára adjunktus	K
	18-20	Erdély története (újkor) FAK	S. Dragomir	dr. Ferenczi Szilárd társult oktató	K
Kedd	10-12	A magyar nép története (középkor) OPC	Fr. Pall	dr. Lupescu Makó Mária docens	K
	12-15	Bevezetés Románia újkori történetébe	Jakó Zs.	dr. Vlad Popovici adjunktus	Sz
	16-18	Pedagógia PEDÁ	Augustin Maior	dr. Illyés Magda adjunktus magda.illyes@ubbcluj.ro	K
	18-20	Pedagógia PEDÁ MS Teams, cod: o8g9go0	407	drd. Réti Tamás tamas.reti@ubbcluj.ro	Sz
Szerda	9-12	Bevezetés az egyetemes újkor történetébe	P. Teodor	dr. Pál Judit egyetemi tanár dr. Nagy Róbert docens	K
	12-15	Egyetemes művészettörténet III. Reneszánsz és manierizmus	EME	dr. Pakó Klára adjunktus	Sz
	17-20	Politika és emlékezet: a városi szimbolikus terek változásai Közép-Európában OPC	Imreh I.	dr. Lőnhárt Tamás docens	K+Sz
Csütörtök	10-12	A művészettörténeti kutatás módszertana	S2	dr. Kovács Zsolt adjunktus	K
	12-15	Bevezetés az egyetemes újkor történetébe	Studii clasice	dr. Fehér Andrea docens	Sz
	15-19	Esztétika OPC	128	dr. Gregus Zoltán adjunktus	K+Sz
Péntek	9-11	Erdély középkori festészete OPC	S. Dragomir	dr. Ciprian Firea társult oktató	K

Termek:

125, 128, Augustin Maior, Bogrea, Chamoux, Imreh I., Șt. Goangă – Főépület, Kogălniceanu/Farkas utca, 1 szám

110, S. Dragomir, Jakó Zs., S2, S6, Fr. Pall St. Pascu, Pompiliu Teodor – Történeti Intézet, Napoca/Jókai utca, 11 szám

407 – Moșilor/Mócok útja, 11. szám

EME – az Erdélyi Múzeum Egyesület előadóterme (Napoca/Jókai út 2-4. szám)

Kulcsár Tibor Amfiteátrum – 1989 December 21 sugárút, 128. szám (bejárat az Anghel Saligny utcából)

Bogrea Múzeum, C. Petranu, Studii Clasice – Erdélyi Régészeti és Történeti Múzeum, Daicoviciu utca, 1 szám

V. Vătășianu – Echinox épület, II. em. (Universității/Egyetem utca, 7–9. szám)