

**Ionuț Costea** (Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai): *Imaginea lui Gabriel Bethlen în istoriografia română*

Prelegerea de față încearcă să urmărească cum s-a schimbat imaginea principelui Gabriel Bethlen în literatura istorică română și care au fost cauzele eventualelor schimbări. Deasemenea, prelegerea dorește să arate care portret al principelui a fost preferat de istoriografia română: cel de sprijinitor al bisericii, cel de iubitor de artă și mecena, cel de "specialist" în ale economiei, sau cel de politician cumpătat.