

**Emódi Tamás** (Nagyvárad, RESTITUTOR Kutató-tervező műhely): *Bethlen Gábor váradi fejedelmi palotájának rekonstrukciója*

A fejedelemség-kori későreneszánsz építészet meghatározó, markáns és reprezentatív műfaját képviselő, szabályos alaprajzú, belsőudvaros palotaegyüttesek közül a Bethlen Gábor megrendelésre készült alvinci mellett a váradi a legnagyobb szabású „pompás királyi épület” (Szalárdi János). Előadásunkban a fejedelmi udvar építésze, Giacomo Resti által tervezett palota Bethlen-kori állapotát próbáljuk meg rekonstruálni az elmúlt évek kutatásai tükrében.