

## Önéletrajz

**G. ETÉNYI NÓRA**, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Középkori és Koraújkor Magyar Történelmi Tanszék docense. Az ELTE BTK történelem – magyar nyelv és irodalom szakán szerzett diplomát, majd az ELTE Közép- és Kora újkor Magyar Történelmi Tanszékén MTA hároméves ösztöndíjasaként oktatott és kutatott. 1998-ban szerzett történelemtudomány kandidátusa fokozatot, 2010-ben habilitált az ELTE Bölcsészkarán. Kutatásai során Eötvös Ösztöndíj, Bolyai János Kutatási Ösztöndíj, Ifjúsági OTKA Pályázat és Habsburg Kutatási Közalapítvány Ösztöndíja segítette. Németországi (München, Nürnberg, Berlin, Augsburg, Regensburg, Coburg, Bremen, Tübingen) kutatásaiban DAAD, ÖAD, a Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel ösztöndíja támogatta. Fő kutatási területe a kora újkor propaganda, reprezentáció, információáramlás vizsgálata, s ennek politikatörténelmi jelentősége, mentalitástörténelmi hatása és a vizuális kommunikáció. A kora újkor Magyarországról és Erdélyi Fejedelemségről a Német-római Birodalomban kialakult kép mind a török elleni háború vonatkozásában, mind a politikai krízisek kapcsán.

### **Az előadás témáját érintő fontosabb újabb publikációk:**

Hadszintér és nyilvánosság. A magyarországi török háború hírei a 17. századi német újságokban. Balassi Kiadó Budapest, 2003.

- Pamflet és politika. A hatalmi egyensúly és Magyarország a 17. századi német propagandában. L'Harmattan, Budapest 2009. 432.

G. Etényi N.-Horn Ildikó-Szabó Péter: Koronás fejedelem. Bocskai István és kora Bp., 2006.

- I. Lipót császár változó arcai az almanach royalokon. Művészettörténelmi Értesítő 2008.
- Wolfgang Julius Hohenlohe Zrínyi-kultusza In: Portré és imázs. Politikai propaganda és reprezentáció a kora újkorban. Szerk. G. Etényi Nóra - Horn Ildikó. Bp. 2008. 437-464.
- Végvári karrierek nemzetközi híre. In: Hagyomány és megújulás. Életpályák és társadalmi mobilitás a végváriak körében. Studia Agriensia 27. Eger, 2008. 61-82.
- Toposzok és újítások a kora újkor Magyarországa képben 17. századi német nyomtatványok tükrében Korall 38. 2009. December, 111-138.
- A politika arcai és álarcái a 17. századi pamfletekben és röplapokon In: Színlelés és rejtőzködés. A kora újkor magyar politika szerepjátékai. Szerk.: G. Etényi N. -Horn Ildikó. Bp. 2010. 203-233.
- Athleta Christi új imázsa a visszafoglaló háború propagandájában. Georg Friedrich württembergi herceg halála Kassán 1685-ben. In: „Ez világ mint egy kert...” Tanulmányok Galavics Géza tiszteletére. Szerk.: Bubryák Orsolya Bp., 2010. 107-127.
- Az „európai hadi balettől” a politika laboratóriumáig. In: A szimbólumok üzenete. A jogi kultúra jelképei: eljárások, szokások, formák és tárgyak. Szerk: Mezey Barna. Bp. 2011.

- A császári udvar nyilvánosságpolitikája I. József magyar királlyá koronázásakor *Történelmi Szemle* LIV. évf. 2012. 4. szám 543-576.
- A nyomtatott információ értéke és funkcióváltozásai a kora újkorban *Aetas* (27). 2012. 122-143.
- Gazdasági és államelméleti szempontok a 17. századi német nyelvű magyar vonatkozású városleírásokban. In *Urbs Magyar Várostörténeti Évkönyv VII.* Budapest, 2012. 309-337.
- *Jocul de Carti si politica in epoca premoderna* In. *Caiete de antropologie istorica*, Cluj-Napoca, Anul VI, nr. 10-11, 31-42. Editura Accent ISSN 1583-2562