

PAPP KINGA 1983-ban született Sepsiszentgyörgyön. A kolozsvári BBTE Bölcsészettudományi Karán végzett latin–magyar szakot 2006-ban, 2007-ben az ugyanitt az Irodalom és társadalom magiszteri képzés hallgatója volt, 2008–2012. között pedig a Hungarológia doktori iskola hallgatója. A 2012-ben megvédett doktori disszertációjának címe: *Családi nemesi írásgyakorlat a XVII–XVIII. századi Erdélyben*. Kutatási területe: régi magyar irodalom, íráshasználat a kora újkori Erdélyben, írás- és olvasástörténet a kora újkorban, értelmiségtörténet.

Munkahelyek: 2006–2011. könyvtáros, Erdélyi Múzeum-Egyesület; 2011-től az EME Kutatóintézetének munkatársa; a BBTE irodalomtudományi Intézetének óraadó tanára.

Válogatott tanulmányok

1. *Kálnoki Sámuel Kalendáriuma* = Balázs Mihály, Gábor Csilla (szerk.), Emlékezet és devóció a régi magyar irodalomban, Egyetemi Műhely kiadó, Kolozsvár, 2007, 431–445
2. *Monkoviczenus Márton diáriuma* = Gábor Csilla (szerk.) Szöveghagyomány és íráskultúra a kora újkorban. Egyetemi Műhely kiadó, Kolozsvár, 2007, 133–159.
3. *Mátyás király egy 18. századi latin drámában* = Gábor Csilla, Luffy Katalin, Sipos Gábor szerk. Erdély reneszánsza 1., Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2009. 185–194.
4. *Nyelvek határán: Kálnoki Antal és Lajos Levelezése* = Bányai Éva (szerk.) *Kultúrák határán*. II., RHT Kiadó, Bukarest-Sepsiszentgyörgy, 2010. 40–49.
5. *Családi szerepek és beszédmódok Kálnoki Antal és Lajos levelezésében* = *A fordítás kultúrája – szövegek és gyakorlatok*, II köt., szerk. Gábor Csilla, Korondi Ágnes, Verbum – Láthatatlan Kollégium, Kolozsvár, 2010. 51–68.
6. *The “Lost” Plays of József Mártonfi and the Ms. 354 Composite Volume*, Philobiblon, XV. 2010, 527–533.
7. Papp Kinga, *Colligatul Ms 354 și dramele pierdute ale lui József Mártonfi* In: Carmen Crișan, István Király V, Cristina Popa, Raluca Trifu (szerk.), *Hermeneutica Bibliothecaria – Antologie Philobiblon (V)*, Bibliotheca Bibliologica, Argonaut Kiadó, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, 2011. 213–220.

8. Kálnoki Judit szökése (levelek a Kálnoki család XVIII. századi mindennapjairól) = „Kit érdekel az irodalom rizsa?”^(ESTI) És mire jó egyáltalán?, szerk. Berszán István, Selyem Zsuzsa, Egyetemi Műhely Kiadó, Kolozsvár, 2012. 129–142.

9. Kálnoki Sámuel és a könyvek világa, Erdélyi Múzeum LXXV, 2013/1, 16–26.