

Adrian Andrei Rusu (Cluj-Napoca, Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române): *Cahle cu mascheron feminin în Transilvania (prima jumătate a sec. XVII)*

Cahla a "sosit" la Brașov, prin anii 1610-1612. S-a "născut" în Germania pe la mijloc de sec. XVI. A avut apoi o dispersie formidabilă în toată provincia. La analiză, am constatat că motivul a fost prezent și pe alte numeroase piese sau suporturi (bronz - Oradea, pictură parietală - Sighișoara).